





# بين المباني والمباني في المستدروت

لماذا هذا المبنى

بمبنى يقرب زلم

لماذا هذا المبنى  
ردد عمال كثيرين هذا السؤال حتى حد ان نشر تقرير غير واقعات المباني التي تحولت الى قاعات المجلس باصوات هذا الحزب وحده . فحسب دستور المستدروت يحدد المجلس كل اربعة اشهر مرة . ولكن مضت اكثر من سبعة على المجلس الخامس والستين حتى عقد المجلس الاخير . ولم يجد غير ضرورة لاعطاء الاسباب لعدم انعقاد المجلس بالرغم من مطالبة الحزب الشيوعي والمباني ان السبب الذي حدا بالمباني لعدم عقد المجلس هو رغبة في القيام بهجوم سافر على مستوى مدينة الجماهير وتقوية جهازه المبني على الاضطهاد وعزل المباني المناضلين .

انتم يريدون  
وفيما يتعلق بالتمديدات فان لفة دستور الطاعة والقنوات واضحة جدا . فكل عامل يجب ان يعمل وفق تعليمات المستدروت . وكل موظف في المستدروت يعمل او يتكلم ضد قرارات المستدروت في محلات العمل او في الاجتماعات او النقابات يتبرر بخلافه . المستدروت ويقدم للمحاكمة . وكل مستخدم في المستدروت يهدو العمال للتظاهر او الاضراب ضد قرار المستدروت يتبرر بخلافه .

المثاليين وهي تدرب وراء باب مقفولة . وكان افرادها حديدي المهد بالتمثيل يشعرون بان حركاتهم متكبلة . وتبرأهم مصطنعة فيزيهم هذا الشعور عجزا .

وتمنا طرقا متدورا على الباب . فتوجهت انظار المثاليين اليه . ثم بدا في فتحة الباب وجه متعرج مرتجف الشفتين . زائغ العينين . كل شيء في المرأة ينم عن رعب شديد : نورها الاخضر البالي . الذي ارتدته ككفا انفق كمن يهرب من وجه خطر محقق . ركبتاها اللتان لا تقويان على حملها . نظراتها المباشرة المتوسعة ... وجاءوا مرة اخرى : قالت بصوت منخفض . وهي تسكاد لا تستطيع ضبط نفسها عن الاجتهاد بالبكاء وجاءوا اخيرا : وحركة غريزية اشرأت اعناقنا جيبا . وتوجهت ابعادنا الى الظلام المتكاثف واداهنا عبر الباب . لرؤية اولئك المظلمين . الا ان المرأة لم تسمح لنا بمشاهدة شيء . جسمها المضطرب كان قد احتل الباب .

فألمأ احد الشبان : « من هم ؟ » واجابت باقتضاب جاف : « الشرطة » ومن ثم استطردت بسرعة خاطفة : « جاءوا لاقاء القبض على . والقائي وراء الحدود ... انهم جالسون الآن في البيت . اربعة منهم ... واخذوا سكرتير ووزير الداخلية مني . ويريدون اعتقالني . »

لم انهم شيئا من كلامها . وسألها : « من انت ؟ »

وانا زوجة عوده الاشهب . اجابني . ومن ثم واصلت حديثها . وحينما شاهدوا الرضيع . واقفوا على اطلاق سراحه بكفالة ... انهم ينتظرون في البيت الآن . اهركت . انها متعبة « بالتمثيل » اعبرني زوجها . عوده الاشهب . قبل ليله فقط . ان زوجة غاضبة عليه لانها تسكاد لاتراه في البيت . الاجتماعات التي كل اوقاته . اهركت كل ما في الامر من شاعة اهلك . المستدروت نفسها سمحت لك الطافعة بالنور والازهار .

## امراتان

بمبنى سمر مار

والثانية من ذكريات الماضي هذه اجذاب المباني ثمانية الى الطوق . وفصلا المباني على المباني . فحينما قال حزان : « لوفد المباني الى المجلس : « من المهم ان تبدا استعدادكم للذهاب الى المستوطنات الزراعية » . فانه يتجاهل وضع القادمين الجدد . وما هذا الاضداد لفضائل القادمين الجدد من اجل العمل والسكن . ولقد ضرب برغبتكم المباني المبني على نفس الوتر الذي ضرب عليه تدبير المباني حينما قال : « ان اولئك كل مطلب يقدمه القادمون الجدد المتمردون المشاغون والنظاريون . هناك مطالب كثيرة مصدرها الجمل بما يجري في البلاد . والصينانية . وتقسية التجمهر عند الناس . وحتى التعريض الذي تقوم به بعض القوى التي تارض في بناء البلاد . »

والتمرض المباني المعادي للشعبية واضح في اقوال هذا المباني . ولم يقف برغبتكم لوحده . فقد شاركه من المباني في الهجوم على الحزب الشيوعي بتدري ولين . ومن هذا يظهر ضغط المباني على المباني في المجلس . وفي مشاركة المباني للسياسة الاقتصادية التي تتبعها الحكومة وزعامة المستدروت .

الانما رفعت رأسها اليه بآس ولم تنبس ببت شفه .

فصرنا . انا واحد الرفاق معها لتكفلا . كانت تمشي وادنا مشيرة على الطريق . الوعرة المبللة بالطر . تخلفت بالسر وادنا محمدا . اذ اعتراها خوف من الرجوع الى البيت . السماء المتجمعة الحالكه التي تجلجلت . ذكرتها بالحدود والوحدة والجوع والبكاء ... وشعرت انا ايضا بهذه الحدود : كانت مثل خطه قيق متين يشد على عنقي ! ما اشقى دولة تحيط نفسها بحدود حافة بالماسي كذه الحدود ووصلنا الى « البيت » . كان حجرة ضيقة . ادخل فيها سريران بمجيزة . على احداهما طفلة تحت غطاء رث . وعلى السرير الثاني مخلوق ودهي الجسم لم يتجاوز عمره ستة اسابيع . بدت الحجرة مزدحمة . ولم يكن فيه سوى شرطين . فاضطر الشرطيان الاخران الى الوقوف خارج الباب الهزيل يقضيان انظارهما لبلادة ابتدرا الرقيب بالتجعة . ووضح لنا « القضية » بلهجة المنذر . وهو ينظر الى الرضيع الراقص على السرير الذي يمتص شفتيه بحركة انكسبية . ومن ثم قرأ علينا بالامر بالتفتيش في دار عوده الاشهب الذي يخفي عنده متسللة . وبعد ذلك اجهد نفسه لمعرفة اسم قاضي الصلح من التوقيع على الامر بالتفتيش . وما لبث ان هتف بارتياح حينما نجح في قراءة الاسم : كان امرأة !

قلت له بانتي : « ولماذا هذا التسئلة الذي يخفيها عوده الاشهب هي زوجة . ووزير الداخلية ذاته يعرف هذا ! لقد ولدت قبل مدة قريبة جدا ... وهنا في اسرائيل ايضا . »

فتح الرقيب ذراعيه . ونظر الى بوجهه الرضيع . واعتقد : « صدقت » . اني ايضا اب - عندي اطفال ... الا ان الاوامر ...

وصدقته . رأيت ذلك في وجهه الرضيع الصريح . كانت ابيه ليه سبت . وكان يود . دون شك . ان يترك هذه المهمة القذرة . ويجلس بين اطفاله اذله المائدة الطافعة بالنور والازهار .

تألم العوسمية في اسيرة

# موجة الاحتجاج تغير العالم على الحكم باعدام عائلة روزنبرغ

الاسلمية والعداء ضد اليهود يتشرفا بسرعة كبيرة في امريكا . كخطوة لا غنى عنها لفرض الفاشية . والاحزاب الرجعية في اسرائيل . التمرغة في احوال الحيانة القومية . تتقاضى عن هذا : ويتشرف بن غوريون ورجال حكومته كل فرصة للاشادة « بديمقراطية امريكا الاستعمارية . »

ان تاريخ الرأسمالية الامريكية حافل بالجرائم المتكررة . والمحاكمات الصورية ضد المناضلين عن السلام والديمقراطية في امريكا . ومؤخرا لفتت السلطات الامريكية تهمة سافلة ضد الزوجين اليهوديين اتييل ويوليوس روزنبرغ ومارتين سابل . وحاکمت هؤلاء بتهمة « افشاء اسرار ذرية اتماء الحرب ضد الفاشية الى الاتحاد السوفياتي » . فصدر الحكم الظالم على اتييل ويوليوس روزنبرغ بالاعدام على الكرسي الكهربائي . وعلى سابل بالسجن ٣٠ عاما .

وفي الوقت الذي لم ترفع فيه الحكومة الاسرائيلية رأسها احتجاجا على هذه الجريمة المتكررة . نراها تنزف دموع التباسيح على اليهود في عالم الاشتراكية والسلام . ولكن الرأي العام العالمي . اليهودي وغير اليهودي . ثار لهذه الجريمة المتكررة التي يقتربها الاستعمار الامريكي بحق مواطنين من خيرة المواطنين الامريكيين . فقصدت الاجتباعات في معظم اقطار العالم وفي امريكا . وطيرت البرقيات الى الحكومة الامريكية احتجاجا على المحاكمة الصورية . غير ان المستعمرين المجرمين . الذين عقدا العزم على حقن الحريات في بلادهم . القوا بالزوجين في حجرة المحكوم عليهم بالوت الى ان يها لم الكرسي الكهربائي . فتوجه الفنان العالمي والمغني الشهير بول روبسون بنسداد مؤثر الى الرأي العام العالمي لانقاذ هذين الزوجين . وقال : « لقد اخرج من السجن كروب . منتج السلاح الذي ادى الى موت الملايين . وينهم امريكيون كثيرون . وهو يعيش الآن في فلاخمة في ألمانيا الغربية . وفي نفس الوقت يحكم في امريكا على الزوجين الشابين بالاعدام على الكرسي الكهربائي . بتهمة ملفقة وفي جو معاد لاسلمية . »

وتشن الآن في امريكا حملة واسعة ليس من اجل ان تذهب مريم الى مركز الشرطة . بل من اجل اقامة جدار لا يفتح بين الام والشرطة . وطفتت السماء بقطرات . وهطلت القطرات مثل دموع حزينة . ووقف افراد الشرطة . وخرجوا الواحد تلو الآخر رؤوسهم مطأطأة . واحببتهم الثقيلة تعود في مياه المطر وظلام الليل . عدت الى المثاليين وانا اعكرها بين المرأتين : المرأة المتسللة . والمرأة القاضية : وكيف ستبقى كل منها هذه الليلة ... ولكن منها شعرت التسانة بالارتياح في غرفتها الفسيحة . وبالهدوء والاطمئنان بين كتبها القانونية . وبالهدوء باوامرها الفعالة . فانها لن تشمر بخنان السواعد القوية التي ستحتضن مريم وتقيها من المطر والحدود والفساد القاضيات .

اما الحكومة بن غوريون فنصبت صمت اهل القبور ...

العام العالمي . اليهودي وغير اليهودي . ثار لهذه الجريمة المتكررة التي يقتربها الاستعمار الامريكي بحق مواطنين من خيرة المواطنين الامريكيين . فقصدت الاجتباعات في معظم اقطار العالم وفي امريكا . وطيرت البرقيات الى الحكومة الامريكية احتجاجا على المحاكمة الصورية . غير ان المستعمرين المجرمين . الذين عقدا العزم على حقن الحريات في بلادهم . القوا بالزوجين في حجرة المحكوم عليهم بالوت الى ان يها لم الكرسي الكهربائي . فتوجه الفنان العالمي والمغني الشهير بول روبسون بنسداد مؤثر الى الرأي العام العالمي لانقاذ هذين الزوجين . وقال : « لقد اخرج من السجن كروب . منتج السلاح الذي ادى الى موت الملايين . وينهم امريكيون كثيرون . وهو يعيش الآن في فلاخمة في ألمانيا الغربية . وفي نفس الوقت يحكم في امريكا على الزوجين الشابين بالاعدام على الكرسي الكهربائي . بتهمة ملفقة وفي جو معاد لاسلمية . »

وتشن الآن في امريكا حملة واسعة ليس من اجل ان تذهب مريم الى مركز الشرطة . بل من اجل اقامة جدار لا يفتح بين الام والشرطة . وطفتت السماء بقطرات . وهطلت القطرات مثل دموع حزينة . ووقف افراد الشرطة . وخرجوا الواحد تلو الآخر رؤوسهم مطأطأة . واحببتهم الثقيلة تعود في مياه المطر وظلام الليل . عدت الى المثاليين وانا اعكرها بين المرأتين : المرأة المتسللة . والمرأة القاضية : وكيف ستبقى كل منها هذه الليلة ... ولكن منها شعرت التسانة بالارتياح في غرفتها الفسيحة . وبالهدوء والاطمئنان بين كتبها القانونية . وبالهدوء باوامرها الفعالة . فانها لن تشمر بخنان السواعد القوية التي ستحتضن مريم وتقيها من المطر والحدود والفساد القاضيات .

فإذا يقول بن غوريون لهذا . بن غوريون الذي صرح انه سيرقم العلم الاسرائيلي الى جانب العلم الامريكي في كل وقت . ان الرأسمالية الامريكية ترتكب الفظائع الآن ضد اليهود تحت هذا العلم . لقد ناشد حاخام بروكلين سراج هذين المتهمين البرشين . ومن عمال فرنسا وادبائها وقنايتها تهال البرقيات على البيت الابيض احتجاجا على هذه المؤامرة الاسلمية .

وطيرت منظمة النساء الديمقراطيات في اسرائيل ولجنة الادباء والفنانين في اسرائيل برقيتين الى رئيس الحكومة الامريكية تطالبان بالغاء الحكم الجائر . وعلى الرغم مما تتجبه السلطات الامريكية من ارباب معها فان هذين الزوجين يرفضان ابقاء نفسها بالحياة . وقد قال يوليوس روزنبرغ : « فاني بريء . ولن اخون مبادئ بل سأواصل النضال من اجل الحرية والحق » .

وفي صدورنا بين الضلوع - ذكراك ! سهل ... لم بت كما قد يتوهم الغادرون المجرمون هو حي ... في القلوب ... وهو شعله نقي . سيبلى وشراة تزيد من حقدنا ... هو حي على كل شفة تنفخ للسلام والحربة حي في كل شعب يحطم قيوده وهو درة نضيدة في عقد الشهداء ضحايا الاجرام الاستعماري هو حي ...

تفرق روحه على سماء قريته وعلى الرفاق - تنبهم لهم لتحقيق الاهداف الغالية التي حلم بها ... أما الابدي التي ارتكبت المأساة وأما الرؤوس التي دبرت المأساة فستجنت جميعا وبلقي بها الى المستنقع الذي أسن بالمستعبد الذين نالو العقاب ! سهل ...

ان معسكر الشعوب الذي انت جزء منه ماض الى النصر في كل قطر وأما الحائزون المجرمون - فنهزمون ويوم الحساب قريب ... اكيد كطالوع الفجر بعد غنة الصبح الحالية وويل للكاذبين ... من يوم الحساب ... في ارض عديلون - منوى شهيد طاهر وفي قلوب الجماهير ... وثأر ...

وبو كانت هدار ... تصاعده ليه ١٠٠

دخانه في عيلبونه

« الى روح الربوب الشوير سهل زبرين »

بمبنى هنا ابو منا والتي طوت من العمر نيفا وخمسة عشر ربيعاً

لطاه المظلمدون الحاكرون بنار عذابهم

لتكون اشد لعماً من هواجر آب واباس من أمامي الحريف !

سهيل ... بمح الحباية والعلم وبالايشال ورفاقه الذين ابوا الا حياة سعيدة وينظر الفجر النور الباسم وفضاء ...

على تلك الجفون الرقيقة الوداعة ينصب ... البزبن ... !

وتنصب النار الآتمة المحرقة ... !

بزبن وفار من يد مجرمة مأجورة على ذلك الوجه الغض على تلك الروح البرية ...

تألمها ... !

وتنصب على وجه آخر جميل تشومه ونجن النار في العرفة ... تنقلها ...

أيد جبانة رعبية مجرمة ...

بعث بها مجرمون جنباً

عصرت قلوبهم الآتمة من كل شعور انساني وجبلت على المرارة والاثم والشر ... !

سهيل ... !

اي زهر نضعه بإجلال على مثواك ؟ واي نصب خالد نقيم لشهيد ؟

انها زهور نروجا دم قلوبنا المناضلة

بسواد الليل - تقع الجناء ...

وفي حذر من ميون النجوم التي تصارع غيوم الشتاء تسقط قلوب سوداء - اسود من ليالي كانون وأبد مأجورة . تحرك أعصابها الجريئة العاددة تبت للقرية النائمة .

المتنفة بتناقل وضاء .

نحت كلكل الحكم العسكري الثقيل -

مأساة مروعة ... !

وتحت النافذة ... في لفرقة النائمة المائدة قامت ميون ...

ميون يتوق بالأمل العذب والنضال المظفر ...

وتتقد شرراً على الاضطهاد ...

وتقوج نحتها في هدأة الليل احلام عذبة . والوان قنانه رائحة تنساب وادعة كجداول الربيع

رتناج لينة كروج السنايل وحياة سعيدة غريب عنها الاضطهاد طافعة باليسن والحير والشد

وتشل الملايين . وتتسع أمواجه لتشمل العالم . كما تتسع دوائر الميوجات التي تحدتها غرة طيبة

القيت في ماء يرك خضراء ...

وسهل ... الذي يخفق قلبه اهدب من النجوم

سطقة اجفانه . ترسم عليها الاحلام ويخفق قلبه في لين ووده

كما تنبل الزهرة للندبة اللبانه أمام نسائم فير الربيع الشدية ...

سهيل ... التبت الزكية ...

انهم قلم بالنور والحباية والربيع





## في المدف والقرى والمعارب والمستوطنات يحتفل الشعب لتورة الكتوبر

### برقيات النجاة الى قائد الشعوب وحامي لواء السلام الرفيق ستالين

تل ابيب - في المدف والقرى والمعارب والمستوطنات ، احتفل الشعب الاسرائيلي في هذا الاسبوع بالذكرى الخامسة والثلاثين لتورة الكتوبر الاشتراكية الكبرى ، معبراً عن توطد الصداقة بين شعبي اسرائيل والاتحاد السوفياتي وعن تزايد الحاس لاتصارات الاتحاد السوفياتي الذي بيني الشيوعية السعيدة ، وعن اشتداد النضال ضد التجريش الذي تقوم به الرجعية الاسرائيلية ضد الاتحاد السوفياتي ، وعن استعداد الجماهير للدفاع عن السلام وعن حصن السلام - الاتحاد السوفياتي .

وعقدت عصبة الصداقة بين اسرائيل والاتحاد السوفياتي اجتماعاً شعبياً واسعاً في تل ابيب ، واستقبل الوف المجتمعين السفير السوفياتي ، يرشوف ، بعاصفة من التصفيق ، واستمعوا بحماس منقطع النظر الى توجيه لاصدقاء الاتحاد السوفياتي في اسرائيل . واعلان الخطباء ، فلنسكا وسنيه وحزان ، بين عاصفة من التصفيق ، ان الشعب الاسرائيلي لن يحارب ابداً ضد الاتحاد السوفياتي . وطير المجتمعون بريقة يحيون فيها قائد الشعوب السوفياتية وحامي لواء السلام ، الرفيق ستالين العظيم .

واحتفلت جماهير حيفا في صباح السبت الماضي بذكرى الثورة في الاحتفال الذي عقد في سينما ماي ، حيث تكلم أعضاء الكنيست مابر فلر وتسرينغورستم البستاني ، والرفيق سليم القاسم واعضاء لجان العمل ، والمعلق السوفياتي اراموف . وقال الرفيق مابر فلر رداً على التجريش ضد الاتحاد السوفياتي الذي شتهر حكومة الجناحة القومية : « لا يمكن اخفاء النور الذي يشع من بيان الشيوعية وحصن السلام - الاتحاد السوفياتي ! »

وفي بافا عقد اجتماع شعبي تكلم فيه برمان وروت لويش . واستقبلت الجماهير تحية عضوي السفارة السوفياتية الرفيقي رشكوف ومديانك بالتصفيق الحاد . وقالت روت لويش ان الجماهير السوفياتية ، وليس المستغلين ، هي التي تتمتع بنتائج نجاحات الاتحاد السوفياتي . وفي احتفال في رماث غان تكلمت اسر فلنسكا وليفسكي وناحومي ، وقالت الرفيقة فلنسكا ان النضال ضد ربط اسرائيل بجولة الحرب انما هو نضال اسرائيلي وطني ، وهو في مصلحة اسرائيل . وأمت جماهير القدس اجتماع عصبة الصداقة مع الاتحاد السوفياتي الذي عقد في سينما « عدن » . وتكلم ارست عن المساعدة التي قدمها معسكر الاشتراكية حين قيام دولة اسرائيل . واشترك ممثل السفارة السوفياتية في الاحتفال الذي جرى في ريشوف لتسبون ، ولم تسع القاعة جميع الحضور فاضطر عدد كبير من الناس الى ان يقف في الشارع ويستمع للخطباء . واشترك ٦٠٠ شخص في احتفال اكتوبر في يازور . وجلس كبير وافي من قاعة المؤتمر : « ولكن رئيس وزراء الصرب قد سرق زوجتي مني » ... وسرعان ما غلا المرح والمرج وقطعت الاذاعة حالا ، والتي القبض على السكرتير العام لحكومة تيتو ، الذي اخذوا منه زوجته والآن يريدون ان يأخذوا هؤلاء هم اعداء الشيوعية وهذه هي « اخلاقهم » ، وهذه هي « المدينة الغربية » التي يدافعون عنها من « الخطر البلشفي » . بالحقيقة ان الشيوعيين يهددون بأشد الاخطار نظام خطف الزوجات وتخريب المائلات ...

مبادئ ، من المعروف ان اللجوء الى الشيعة والسبب هو من دلائل العي والنزب من الجواب . ولجوء والمرصاة الملمية ، في عدها الاخر ، الى توجيه الشتام ، التي يحسنها هاشم السبع في عمان وهادور في تل ابيب ، الى كاتب هذه السطور لا يدل الا على ضعف حجة الكاتب المرصادي ولا يسيء الا اليه . ومثلنا : ان الانا بما فيه ينضج . الكاتب المرصادي يتم « حبيته » بالكذب ، ولا يجد طريقة لابتن كلامه الا السباب والشتام . وحبيته ليس ضعفاً يعتمد على الشتام كوسيلة للنفاق . خصوصاً والحقائق التي لدينا تكلم من نفسها اثبت ان بعض قادة الملم هم اصحاب مبادئ موسمية . والمبادئ الموسمية تتغير تبعاً لتغير الفصول . فهي في الصيف غير هافي الشتاء وفي الليل غير هافي النهار . ومن ذلك المثل التالي ، او الفضيحة التالية :

اتناء معركة الانتخابات الماضية لكننيست الثانية أصدر الملم باللغة العربية منشوراً بعنوان « حقيقة الحزب الشيوعي الاسرائيلي » ، انهم فيه الحزب الشيوعي الاسرائيلي بعدم التقيد باسطة المبادئ الاشتراكية الماركسية . وجاء في هذا المنشور الملماني ما يلي بالحرف الواحد : « اتنا نرى ان النضال لاجل حقوق العرب يجب ان يكون نضال الاشتراكيين والديمقراطيين اليهود اولاً . فكل نضال ينظم بين الاقلية على اساس قومي وليس على اساس مشترك . ان نضالاً كهذا من شأنه ان يحقق الهوة بدلاً من ان يسدها . هذه هي مبادئ الملم التي اعلنها قبل سنة . ولكن مبادئ الملم قد تغيرت في هذا موسم على ما يظهر . فالقلم العربي في الملم ، باوامر القيادة الملمية ، قام بتنظيم عرضة قومية ، أي بين العمال العرب فقط ، موجهة الى المستعبدات في طلب فتح ابوابها امام العامل العربي . وقبادة الملم رفضت اقترح الحزب الشيوعي بأن تكون هذه العرضة ، لا على اساس قومي ، بل على اساس مشترك ، اي ان يوقعها العمال اليهود والعرب معاً . قيادة الملم رفضت الاشتراك في جمع التوقيعات على العرضة المشتركة اليهودية العربية وقاومتها ضاربة عرض الحائط لا بالمبادئ الماركسية الاشتراكية فقط بل بمبادئها التي اعلنتها في منشور خاص اصدرته اتناء معركة الانتخابات . قبل يستغرب احد ، بعد هذا كله ، ان يوجه الكاتب المرصادي شتاته الى « حبيته » الذي يفضح طابعهم ويعري حقيقتهم من الاطعنة المزركشة التي يلقونها بها ؟ ان مبادئ المواسم تحتاج الى السباب والشتام للدفاع عنها ...

المهمون نيتوية لم تبقى صحيفة الا ونشرت فضيحة الاسبوع التي حدثت اتناء المؤتمر السوري الذي عقدته في يوغسلافيا حزب الحائز والجلاد الفاشي تيتو . فبينما كان احد قادة هذا الحزب الفاشي يلقى خطاباً عن « مائة الاخلاق التبتوية في الحزب التبتوي ، وبينما كانت محطة الاذاعة تنقل وقائع المؤتمر الى المستمعين ، اذا باحد أعضاء المؤتمر ، وهو السكرتير العام لحكومة تيتو ، يفت

## تجدد المحاولات لملاحقة مريم عودة الاشهب

### مظاهرة النساء الديمقراطيات امام مركز البوليس ومكتب البوليس

حيفا - من مكتب الاتحاد - روح الرأي العام في البلاد ، في الاسبوع الماضي ، بنما تجدد المحاولات لاصاد مريم عودة الاشهب ، الام المرضعة ، في مساء الجمعة الماضي ، ٧ نوفمبر ، دخل عدد من رجال البوليس الى القرية التي تقيم فيها مع طفلتها وزوجها ، وكانت زوجها غائبة ، وارادوا اعتقالها للتحقيق . ولم يطلق سراحها الا بعد ان كفلها عدد من الحيران . وما ان انتشر خبر هذه المحاولة الجديدة حتى هبت جماهير النساء الديمقراطيات لحماية هذه الام ، التي اصبح النضال من اجل بقائها في البلاد مع زوجها وطفلتها رمزاً للنضال الديمقراطي ضد سياسة الترحيل والتشريد . وقامت روت لويش ، سكرتيرة منظمة النساء الديمقراطيات في اسرائيل بمقابلة وزير

التائب مابر فلر في حيلبره

### الحكم العسكري والرجعية يتآمران على الجماهير لاثارة الشغب

### شبيبة الناصرة وقضاها تسير باعلامها واكاليها الى قبر الشهيد

عيلبون - لم يكف السلطات الحكومية النكبة التي اصابت عائلة زريق بحرق احد ابنائها ، الرفيق سهل زريق ، فاعتقلت اخاه الرفيق لطفي زريق ، سكرتير فرع الحزب الشيوعي في القرية واتهمته ، مع عدد آخر ، بحرق بيت القتال المجرم وبمحاولة قتله . واغراقاً في التكبيل ، واستغلال ما اثارته الجريمة البشعة من توتر ، قدم البوليس الرفيقان لطفي زريق وجيب زريق وآخرين الى المحكمة بتهمة « مقاومة » البوليس ، فحكم عليهم بالسجن ٤٠ يوماً . وجدير بالذكر ان هذه قضية قديمة اراد البوليس استغلالها الآن فقدم الرفاق للمحاكمة .

وفاشل المؤامرات والنضال لحل العصابة الاجرامية : كثافة المطران حكيم وتكلم ايضا الرفيق فؤاد خوري فاكد على ضرورة النضال من اجل السلام الذي هو المفتاح الاساسي لكل القضايا التي تواجه الجماهير وعدم الانجرار وراء العواطف الضيقة بل اللجوء الى النضال الجماهيري .

وتسوجبت ، بعد ظهر السبت الماضي ، جماهير غفيرة من الشبيبة من الناصرة وقضاها تحمل الاكالي من فروع الشبيبة الشيوعية ، كما كان في المسيرة مندوبون عن فروع الحزب الشيوعي والنساء الديمقراطيات . وهدمت الجماهير الاعلام الجراء المنكبة . وصورة الرفيق الشهيد وعلى قبر الشهيد تكلم الرفيق حنا ابو حنا مؤيداً الشهيد فاضحا مديري الجريمة مؤكداً ضرورة وحدة السكان في النضال من اجل مصالحهم .

وتكلم فهد زريق سكرتير فرع الشبيبة في القرية فبين صعود الرفاق والجماهير ضد المؤامرات واكد على انضي

### اعلان

الى جميع انباء الطائفة الارثوذكسية العربية عيفاً ان كشف التاخير النهائي لعضوية الهيئة التمثيلية سينشر صباح يوم الاحد الواقع في ١٦ تشرين ثاني سنة ١٩٥٢ في الاماكن الآتية : - (١) قاعة النادي الارثوذكسي (دار المجلس) بشارع التي نمره ٤٥ حيفا . (٢) لوحة الاعلانات في الكنيسة الارثوذكسية بحيفا . (٣) منزل الاب جورج حرب شارع دانال نمره ١١ بحيفا . ان عدد الاعضاء المطلوب انتخابهم للهيئة التمثيلية القادمة هو ٣٦ عضواً . يتوجب على كل من يرغب في ترشيح نفسه لعضوية الهيئة التمثيلية ان يقدم طلب خطي بذلك الى اللجنة الانتخابية في مقرها بدار النادي كل يوم فيها بين الساعة الرابعة والسادسة بعد الظهر مرفقاً بمبلغ ليرتين اسرائيلية وسم الترشيح . قبل الترشيحات حتى الساعة السادسة من مساء يوم الجمعة الواقع في ٢١ تشرين ثاني سنة ١٩٥٢ ولا يقبل اي ترشيح بعد الوقت المذكور . اللجنة الانتخابية للهيئة التمثيلية الارثوذكسية بحيفا

حيفا - ارسل اتحاد الجماعات التعاونية لعمال العرب بركات الى السلطات بحتج فيها على اعتداء الشرطة على عمل بلدية الناصرة وموظفيها المضربين وعلى اعتقال سكرتير المؤتمر الرفيق منعم جرجور وطلب بتلبية مطالب المضربين واطلاق سراح المعتقلين .

البعنة - عقد هنا اجتماع شعبي احتجاجاً على اقترارات الصحف الصفراء على اهلي دير الاسد بتنظيم حركة سرية وعلى مؤامرات البوليس ضدهم واستنكر المجتمعون هذا الاستفزاز الذي ، ضد الاقلية العربية الذي يقصد به تميق الاضطهاد القومي وازرة العداء ضد المواطنين العرب . كما استنكر المجتمعون حادث اعتداء « كشاف » المطران حكيم على الشهيد سهل زريق وطلبوا بمحاكمة المتهمين وحل هذه المنظمة الارهابية .

## سائل القراء

معمرة حورلوه وردت الرسالة التالية من يوسف كاتب من ميرة حولون : دعي مقربة من من مدينة حولون ، وعلى تلال ومالما تقوم معمرة حولون . منظم الحيام ممزق والاكوخ القهشبة لا تقي حر الصيف ولا يرد الشتاء القارس .

ويقطن هذه المعمرة نحو ١٢٠٠ عائلة . واهم ما يلفت النظر فيها تراكم الاوساخ في الطرقات ما يدل على عدم اعتناء البلدية بصحة السكان : الامر الذي يؤدي الى مختلف الامراض . والمعمرة محرومة من التلفون وسبارة الاسفاد للمرضى ، والمعالجة الطبية خلال الليل . وكثيراً ما تنجم عن هذه الحالة ولادة في الطريق ، ادت في بعض الاحيان الى موت الوالد والولود معاً ، والى حرائق تهدد ما يملكه القادمون الجدد ، وحتى ارواحهم . وقد حدث ان احترق كوخ في الآونة الاخيرة فادى الى موت طفلة برشمة . فراحت ضحية اهل المسؤولين . ويتنشر الاهلون من وصدوق المرض ولطريقته في العلاج . فالطبيب يرفض الذهاب لمعالجة المرضى الذين اقدمهم المرض . فيقع الشجار بين اقرباء المريض والطبيب . واخذ احد الاباء مرة ابنه الرضيع الى الممرضة لكي تعالجه حسب تعليمات الطبيب . فرفضت الممرضة بحجة ان الوقت غير ملائم ، ولم تبال بجياة الطفل المريض . وحينما افهمها الاب ان حالة الطفل خطيرة . طغفت الممرضة تشتمه وتنبه . واضطر الاب الى الرجوع دون معالجة الطفل ...

ان العشرات من مرضى القادمين الجدد في المعمرة محرومون من العناية الطبية لفقرهم المدقع . وجرت العادة ان يهدم مكتب المساعدة الاجتماعية بالنقد الاقلية لمعالجة الطبي : ولكن هذه المساعدة ايضا انقطعت في الآونة الاخيرة .

مرت لا رقيب ولا حاسب ووصلت الرسالة التالية من المامل عجيل عويس من الرملة اتاعامل ، اشتغل في البيارات المتروكة في صرند منذ ٧ شهور . وهناك مسؤول عن العمل يهدمي يعقوب حسونه ، طردني من العمل مع ٧ اشخاص آخرين بدون اي سب . وكان هذا الشخص بخاطنا باقصر الكلام . وكان يهددنا دائماً بالطرده وكان يرغبنا ان نشغل اكثر من اللازم . وهذا عدا عن خصم بعض الساعات من حسابنا .

قيادة الماي في المستودات والبريز وفي رسالة من جريس العيسى من الناصرة جاء ما يلي : قبل اسبوع تلقت علي مع عدد من العمال في « بني شحان » . وفي اليوم الذي ابتدأنا فيه العمل حضر ممثلو المستودات وطلبوا ايقاف العمل بحجة ان عمال الناصرة يجب ان يعملوا في الناصرة فقط . ولما احتجاجنا على هذا ورفضنا ايقاف العمل طلبوا لنا التوقف مؤقتاً الى ان يحضر صاحب العمل في اليوم التالي . وفي المظلة التي تمت هدم ممثلو المستودات صاحب العمل باتخاذ اجراءات ضده اذا ما شغل عيلاً عرباً وهكذا اذعن صاحب العمل ولطردنا . وهكذا تنتهج قيادة المستودات المباشرة سياسة عنصرية وتعمل ما في وسعها لطرده العمال العرب من عملهم الذي يتناشون منه .



